



GREC

Butlletí electrònic

27/04/2012

Píndola resolutiva 8: Els conflictes... al món 2.0

[En els darrers butlletins](#) hem tractat diferents aspectes de les relacions entre els conflictes. Avui

Com s'origina un conflicte a internet?

Passem d'un moment de bones relacions a la desconfiança, la interpretació negativa i la crítica que es

Alguns consells, molts d'ells aplicables a la vida 'real':

- *Sentit comú:* no fem a la xarxa el que no faríem a la vida real.
- *Transparència i claredat:* s'engampa abans a un mentider que a un coix", diu la dita.
- Les xarxes socials (Facebook, Twitter...) es basen en el **teatre**. Seguint la dita: **Com es veu, sí com es fa**.
- *Para atenció a allò que considero el conflicte dels mitjans de comunicació* a vegades ens fem ressò

Els ingredients per solucionar conflictes, tant en la vida real com digital, és tenir la ment oberta i

Esperit anticrisi: suport a entitats i empreses

És cert que dels moments difícils en surten oportunitats però, a vegades, necessitem que ens ajudin a

Us oferim:

Formació:

- Per conèixer i aprofitar millor les vostres possibilitats.
- Per treballar millor en equip.
- Per optimitzar el temps i l'esforç.
- Per gestionar millor els conflictes que se us presenten.
- Per sentir-vos més satisfets de vosaltres mateixos i de la vostra feina.

A la vostra mateixa empresa: a les empreses, de manera que no hi ha necessitat de que les persones

A demanda: Podem adaptar la nostra proposta a cada empresa/equip/grup , de manera que

Assessorament en la gestió de conflictes que se us puguin presentar.

- Mediació.
- Facilitació de la negociació.

Més informació: llegeix [el típic](#) i envia'ns un [mail](#) .



MARTES 24 DE ABRIL DE 2012

Institut Montjuic. Segona i tercera sessió

A la segona sessió del taller, a diferència de l'altre Institut i degut a que el grup es més nombros, després de la visualització del curt-documental, es varen formar uns grups de treball per tal d'analitzar la peça. Descrirint els aspectes positius i negatius del curt-documental. Com que es tractava d'una peça que a nivell tècnic tenia certes debilitats però que per un altre costat a nivell de temàtica era interessant, va haver-hi una bona participació per part de l'alumnat i una motivació per fer la seva peça documental. Un cop finalitzat el debat, es va parlar a nivell més teòric sobre el concepte d'empatia, com una actitud imprescindible davant allò que vas a gravar.

ARCHIVO DEL BLOG

- 04/22 (2)
- 04/15 (1)
- 04/01 (1)



□

□

Nou bloc del projecte "Tots som nosaltres"

La

[Fundació Guné](#)

i GREC, amb el suport d'"Obra social" La Caixa, treballem amb

Seguiu el dia a dia del projecte al [següent](#) bloc:

[+ info](#) .

Dissabtes 12 i 19 de maig. Inscripcions obertes!



[RAI](#) i GREC organitzen un curs en metodologies participatives.

L'objectiu és adquirir recursos i eines per a gestionar la participació en diferents contextos de processos

[Més informació](#) .

Dates: 12 i 19 de maig, de 10 a 14 i de 16 a 18 hores.

Lloc: Centre Cívic de Palau (C/ Saragossa, 27, Girona).

Preu: 80 euros. Socis de GREC 40% de descompte (presentant l'acreditació).

Inscripcions: rai-formacio@pangea.org

GREC Resolució de conflictes entén que en el moment d'omplir els formularis que figuren en el lloc

Si has rebut aquest e-mail per error o desitges donar-te de baixa respon aquest e-mail amb l'assumpte



Consulta
Vols rebre'l

[tots els butlletins
al teu email?](#)



Vols ser de GREC?
[Avantatges](#) de ser GREC



Vols conèixer el [bloc de GREC](#) ?



Segueix-nos a [facebook](#) !



Segueix-nos a [twitter](#) !

© 2011 Grexarxa | [Ctra. de Barcelona 12-14, 3r 6a. 17001 Girona](#) | Tel.: 972 200 545 | A/e.: grec@